L'oral dans les nouveaux programmes

Trois axes didactiques

L'oral pour communiquer

L'oral pour parler

L'oral à parler

Une pédagogie bivalente

Un développement progressif du langage

Un développement non linéaire du langage

Voir les tableaux d'indicateurs de l'oral dans ce Padlet

Langage en production

L'élève explique une recette de cuisine qu'il réalise.

Langage en réception

L'enseignant commente la recette de cuisine réalisée par l'élève.

Langage en situation

L'élève évoque la situation en même temps qu'il la vit.

Tu as vu celui-là comme il va vite.

Langage décontextualisé ou d'évocation

L'élève évoque une situation qu'il a vécu
Mon frère était sur son vélo et pédalait très vite.

Langage spontané

Simple prise de paroles spontanée

Langage élaboré

Un discours organisé

Langage en duo

Langage en groupe

Une approche intégrée

Le langage n'est pas l'objet de travail

Un débat autour d'une notion en EMC

Une approche structurée

Des objectifs langagiers ciblés sont travaillés pour eux-mêmes

Utiliser des connecteurs temporels (ensuite, d'abord, après)

Variétés des situations

Par exemple « l'arbre » pourra être abordé lors d'une sortie en forêt, après la lecture d'un album sur ce thème, après un travail scientifique autour des arbres.

Répétition des situations

Réciter un texte en travaillant l'intonation portant sur la phrase interrogative