Temps 3 : GS / CP

ENSEIGNEMENT EXPLICITE D’UN ALBUM

Marche à suivre

Vous avez choisi de faire le temps 3 de votre module d’animation au sein de votre école.

Voici une proposition pour poursuivre la réflexion engagée sur le travail autour de la démarche « Narramus » présentée lors du présentiel.

**Sources :**

**Le diaporama** de la formation en présentiel élaboré par l’équipe de circonscription de Chalon1

**La démarche Narramus** pour mettre en œuvre des lectures enseignées (annexe 12)

**Le tapuscrit** du « Le doudou de Siyabou » F.Roche C.Legrand :(album de littérature de jeunessse )

**Des fiches** produites par le groupe départemental maternelle 71 autour du Doudou de Siyabou :

* L’univers de référence (fiche 1)
* Le lexique (fiche 2)
* Les personnages (fiche3)
* L’horizon d’attente (fiche5)
* La maquette (fiche4)
* Les marottes (6)
* La fiche élève (fiche vierge)
* La fiche littérature de jeunesse (A)
* La fiche littérature de jeunesse (B)

A l’aide de ces documents, il s’agira d’aider de découvrir un outil réalisée par une enseignante à partir d’une démarche proposée par R.Goigoux et S.Cèbe : Narramus « Apprendre à comprendre et à raconter ». Cet outil se doit d’être une aide pour la compréhension d’un texte. Il s’agira de transposer cette démarche à un album de littérature de jeunesse que vous choisirez d’étudier pendant la période 5 dans votre classe.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Etapes | Documents à consulter | Tâches à effectuer | Je retiens/Mes remarques |
| 1 (ré)Actualisation des connaissances | La démarche (fiche12)Le diaporama | Lecture Relever les différentes étapes de la démarche (avant/Pendant/Après la découverte du texte) |  |
| 2**Avant la découverte du texte avec vos élèves** | Le tapuscritFiche1 : l’univers de référenceFiche 2 : la fiche lexiqueFiche 5 : l’horizon d’attente | **Avant la découverte du texte :*** Lire le tapuscrit

 lire les fiches (1,2,5)* Choisir un album de littérature de jeunesse :
1. créer une fiche portant sur **l’univers de référence** de l’album choisi
2. rédiger **la fiche lexique** de votre album
3. **définir l’horizon d’attente** de votre album : relever les phrases du texte qui portent sur l’implicite et les phrases qui portent sur les émotions des personnages
 |  |
| 3**Pendant la découverte du texte avec vos élèves** | Fiche littérature élève AFiche littérature élève BFiche élève (fiche vierge)Fiche3 : les personnagesFiche 4 : la maquette | **Pendant la découverte du texte :**1. Observer les fiches littérature élèves du « Doudou de Siyabou »
2. Utiliser la fiche vierge pour la proposer aux élèves de votre classe
3. Créer avec vos élèves une fiche « ordre des personnages » en utilisant comme exemple celle du « Doudou de Siyabou »
4. Réaliser une maquette de l’album étudié en s’inspirant de la maquette du Doudou de Siyabou
 |  |
| **Après la découverte du texte** | Fiche 1 : univers de référenceFiche 3 : les personnagesFiche 4 : la maquetteFiche6 :  marottes Vidéos : rappel de récit | **Lecture de 2vidéos** réalisées dans une classe ayant travaillé autour du « Doudou de Siyabou »**Réaliser une capsule vidéo** des élèves racontant l’histoire, en s’aidant des outils construits (personnages, maquette, marotte, univers de référence) |  |

Pour chaque album, merci de nous envoyer les fiches construites avec vos élèves, elles vous permettront dans un espace mutualisé d’avoir pour l’année prochaine une programmation autour de la compréhension de textes à partir d’albums de littérature de jeunesse étudiés et testés en classe.

Vos remarques lors des différentes étapes de la construction de cet outil permettront d’affiner le travail en compréhension pour chacun des albums étudiés.

Merci de votre participation pour ce travail collaboratif de terrain.