

## Qu'est-ce qu'être en réussite en fin de CP ?

### Repères pour la lecture et l'écriture

	CE QUE SAIT FAIRE L'ÉLÈVE	EXEMPLES DE RÉUSSITES
<b>Lecture et compréhension de l'écrit</b>		
<b>Conscience phonémique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il réalise des manipulations simples sur les syllabes et les phonèmes (retrait, ajout, substitution, déplacement...).</li> <li>Il discrimine les différents phonèmes de la langue.</li> <li>Il repère la présence d'un phonème donné au sein d'un mot qu'il a préalablement décomposé en syllabes et le localise.</li> </ul>	<p>Il reconstruit la syllabe obtenue lorsque l'enseignant demande par exemple de remplacer le phonème [R] par le phonème [L].</p> <p>Il décompose une syllabe en phonèmes (par exemple <i>pour</i> en [p]-[u]-[R]).</p>
<b>Principe alphabétique-Correspondances graphèmes- phonèmes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il connaît l'ensemble des correspondances graphèmes-phonèmes.</li> <li>Il fusionne les graphèmes étudiés pour lire des syllabes puis des mots.</li> </ul>	<p>Il lit de nouveaux mots ou des pseudos mots.</p> <p>Remarque : la connaissance de certains graphèmes complexes (-gn, -euil, -oin) ou dont la correspondance phonologique varie selon le contexte (g) peut être encore à consolider.</p>
<b>Identification des mots</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il décode avec exactitude les mots nouveaux et ceux dont le décodage n'a pas encore été automatisé.</li> <li>Il reconnaît directement les mots outils et les mots courants n'ayant pas de correspondance graphème/phonème régulière les plus fréquents (par exemple, femme, yeux, monsieur, fils, sept, compter, automne, football, clown, week-end, igloo,...).</li> <li>Il identifie les mots ayant des parties communes (par exemple, « _age », « _eur, « _ette »).</li> <li>Il prend appui sur la reconnaissance des familles de mots et des affixes pour identifier plus rapidement les mots.</li> </ul>	<p>Il lit des consignes, des phrases et de courts textes avec exactitude.</p> <p>Il lit des mots réguliers auxquels est ajouté le suffixe -ette : «jupette, voiturette, vachette, chemisette, gaufrette».</p> <p>Il reconnaît coiff- dans : « coiffer, coiffure, coiffeur, coiffeuse, coiffe, décoiffer, recoiffer » et identifie rapidement les mots par la voie lexicale/orthographique.</p>

	CE QUE SAIT FAIRE L'ÉLÈVE	EXEMPLES DE RÉUSSITES
<b>Lecture à voix haute</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Après préparation, il lit un texte adapté à son niveau de lecture avec fluidité en respectant la ponctuation de fin de phrase.</li> <li>Il lit ou relit un texte connu en portant attention aux différences d'intonation entre récit et discours.</li> </ul>	<p>Il lit un texte simple en faisant une courte pause à la fin des phrases. Le nombre de mots correctement lus par minute atteint au moins 50 mots.</p> <p>Après plusieurs lectures, il a appris à repérer les groupes de mots qui doivent être lus ensemble (groupes de souffle).</p> <p>Après plusieurs lectures, il modifie sa voix pour faire parler tel ou tel personnage.</p>
<b>Compréhension de lecture</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il comprend une phrase qu'il a lue en autonomie.</li> <li>Il comprend un récit lu par l'enseignant d'un degré de complexité supérieur à celui qu'il est capable de lire seul silencieusement.</li> <li>Il comprend un texte d'une dizaine de lignes, lu en autonomie.</li> </ul>	<p>Il reformule le texte lu ou entendu.</p> <p>Il identifie dans un texte les éléments permettant de répondre à un questionnement ouvert de l'enseignant.</p> <p>Il met en relation plusieurs informations du texte et / ou utilise ses connaissances personnelles pour réaliser des inférences simples. Il sait expliquer ces inférences.</p>
<b>Écriture</b>		
<b>Calligraphie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il respecte les normes de l'écriture cursive.</li> <li>Il calligraphie de façon lisible et avec aisance dans l'enchaînement des lettres</li> <li>Il trace quelques majuscules en usage dans la classe.</li> </ul>	<p>Il respecte la forme et la taille des lettres, le sens de rotation du tracé.</p> <p>Il enchaîne plusieurs lettres lorsque c'est possible sans rompre son geste.</p>
<b>Copie</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il recopie lisiblement et sans erreur des mots, des phrases courtes et simples en mémorisant des mots et groupes de mots (et non en copiant lettre à lettre), en respectant la mise en page et la ponctuation.</li> <li>Il transcrit de script en cursive.</li> </ul>	
<b>Production de texte</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Il écrit un groupe de mots ou une phrase simple en réponse à une question ou une consigne.</li> <li>Il produit un court texte de 3 à 5 lignes (à partir d'une structure donnée, d'une image ou d'une série d'images).</li> <li>Il améliore son texte avec l'aide de l'enseignant.</li> </ul>	<p>Il formule une réponse pour résoudre un problème mathématique, une question dans le cadre de la démarche d'investigation, une décision en EMC.</p> <p>Suite à la lecture d'un conte de randonnée, il produit un nouvel épisode de l'histoire en respectant la structure imposée par l'auteur.</p> <p>Il peut utiliser son cahier de références, les affiches de la classe et/ou une grille de mots définis pour écrire une phrase.</p> <p>Il produit un nouvel épisode dans une histoire à structure répétitive.</p>

	CE QUE SAIT FAIRE L'ÉLÈVE	EXEMPLES DE RÉUSSITES
<b>Étude de la langue</b>		
<b>Lexique</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il commence à catégoriser les mots selon différents critères (réseaux sémantiques, synonymes, antonymes, mots de la même famille).</li> <li>• Il sait prendre appui sur le contexte et sur la forme du mot pour en rechercher le sens.</li> <li>• Il connaît le lexique ciblé par l'enseignant et rencontré lors des lectures, dans les différents domaines d'enseignement et la vie de la classe. Il sait l'utiliser à bon escient</li> </ul>	<p>Il est capable d'associer le mot flot, par exemple, à une catégorie sémantique par le contexte (la mer, les vagues) ou de trouver des mots de la même famille (flotter, flotteur), des antonymes (flotter/couler) pour émettre des hypothèses sur le sens du mot.</p> <p>La programmation au sujet du lexique prend en compte la fréquence, les différentes classes de mots et les relations entre les mots.</p>
<b>Orthographe</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Il encode des mots en s'appuyant sur la mémorisation des correspondances graphophonologiques.</li> <li>• Il segmente les phrases en mots.</li> <li>• Il orthographe correctement les mots les plus fréquemment rencontrés.</li> <li>• Il repère les marques du pluriel. Il commence à les utiliser au sein d'un groupe nominal.</li> <li>• Il connaît par cœur quelques formes conjuguées fréquentes.</li> </ul>	<p>Il orthographe correctement les mots outils et les mots fréquents étudiés dans des dictées ou des productions autonomes. Les mots fréquents sont déterminés à partir d'échelles orthographiques.</p> <p>Il orthographe correctement une chaîne écrite de deux ou trois éléments dans le cadre d'un exercice de dictée.</p>

Pour le langage oral, se reporter aux [ressources du cycle 2](#).