

## Les collections de mots

### Travailler les stratégies d'identification des mots en lecture

Il s'agit de travailler les stratégies d'identification des mots, d'avoir un usage économe de la voie grapho-phonologique (indirecte) et développer la voie lexicale ou orthographique (directe), à partir :

- de listes de mots, constituées avec les élèves par collectes dans un premier temps, au fur et à mesure des rencontres dans les textes lus ;
- puis par ajout de préfixe et suffixe à partir d'un radical pour apprendre à ne pas re-décoder tous les mots comme si on ne les avait jamais décodés.

Les mots collectés et produits par et avec les élèves sont ensuite compilés dans un outil « *gamme de lecture* » pour entraîner à une identification rapide et efficace et faciliter un accès au sens.

Des exemples de « gamme de lecture » :

goutte	poule	forme
gouttière	poulet	former
goutter	poulailler	déformer
égoutter	poularde	reformer
	poussin	formation
route		déformation
routier	chat	transformation
routière	chatte	
dérouter	chaton	règle
	chatière	réglage
coupe		règlement
couper	chemise	règlementation
découper	chemisier	régler
découpage		dérégler
recouper	habit	
coupure	habiller	jardin
	déshabiller	jardinage
coudre	habillement	jardinière
couture		jardinerie
couturier	plat	jardinier
couturière	plateau	jardiner
costume		
costumier	bras	bain
costumière	brassard	baigner
	brassière	baignoire
rouge	embrasser	
rougir	embrassade	poing
rougeur		poignée
rougeâtre	dos	poignet
	dossier	empoigner
coiffer	dossard	empoignade
coiffure	adosser	
coiffeur	endosser	
coiffeuse		
coiffe	fourmi	
décoiffer	fourmilière	
recoiffer	fourmilion	
	fourmillement	

D'autres « gammes de lecture » peuvent être proposées par l'enseignant en reprenant des listes morphologiques avec :

- le même affixe (*relire, refaire, recoller...*) ;
- une entrée graphophonologique, rapprochant des mots ayant la même attaque ou la même rime (*au, aussi, auto, autobus, autocar, au revoir, autruche, autant, autour, automne / babines, cabine, bobine, machine, échine, radine, jardine, sardine, angine, praline...*).

Ces collections pourront être complétées collectivement et/ou individuellement.

Elles feront l'objet de mémorisation régulière, soit en recherche, soit en écriture.