Séance d’une intervenante (Lucie) menée avec une classe

16/02/2015

1. **Percussions corporelles :**

* Travail par deux en vis-à-vis

1. **Déplacements dans l’espace :**

* Un meneur investit l’espace, les autres le suivent de façon neutre. Quand le meneur s’arrête, les autres doivent s’arrêter.
* Lorsque le meneur s’assoit, le groupe s’assoit.
* Lorsque le meneur s’allonge, le groupe en fait de même.
* On peut ajouter des mouvements personnels mais toujours en suivant les consignes données par le meneur.

Attention : Remplir l’espace uniformément

* S’arrêter et faire une statue.

1. **La fresque**

* Travail en ligne : réaliser un mouvement et prendre contact avec le voisin

Attention : garder la posture trouvée suite au mouvement

* Réaliser un rythme avec la tête

1. **Le rire :**

* Rire librement
* Rire en reprenant une structure rythmique : ha-ha-ha-ha

Silence hi-ha

* La structure rythmique se prolonge par des ajouts